

## 5.L'AREA DEL CURRICOLO OBBLIGATORIO

*Al fine di realizzare i processi relativi all'autonomia, la scuola ha avviato un'organizzazione gestionale della didattica e dei servizi basata su figure referenti e commissioni che assumono, all'interno del sistema, delle responsabilità ben precise ed interdipendenti tra loro.*

*Essi sono la diretta emanazione del Collegio dei Docenti e dell'assemblea A.T.A.*

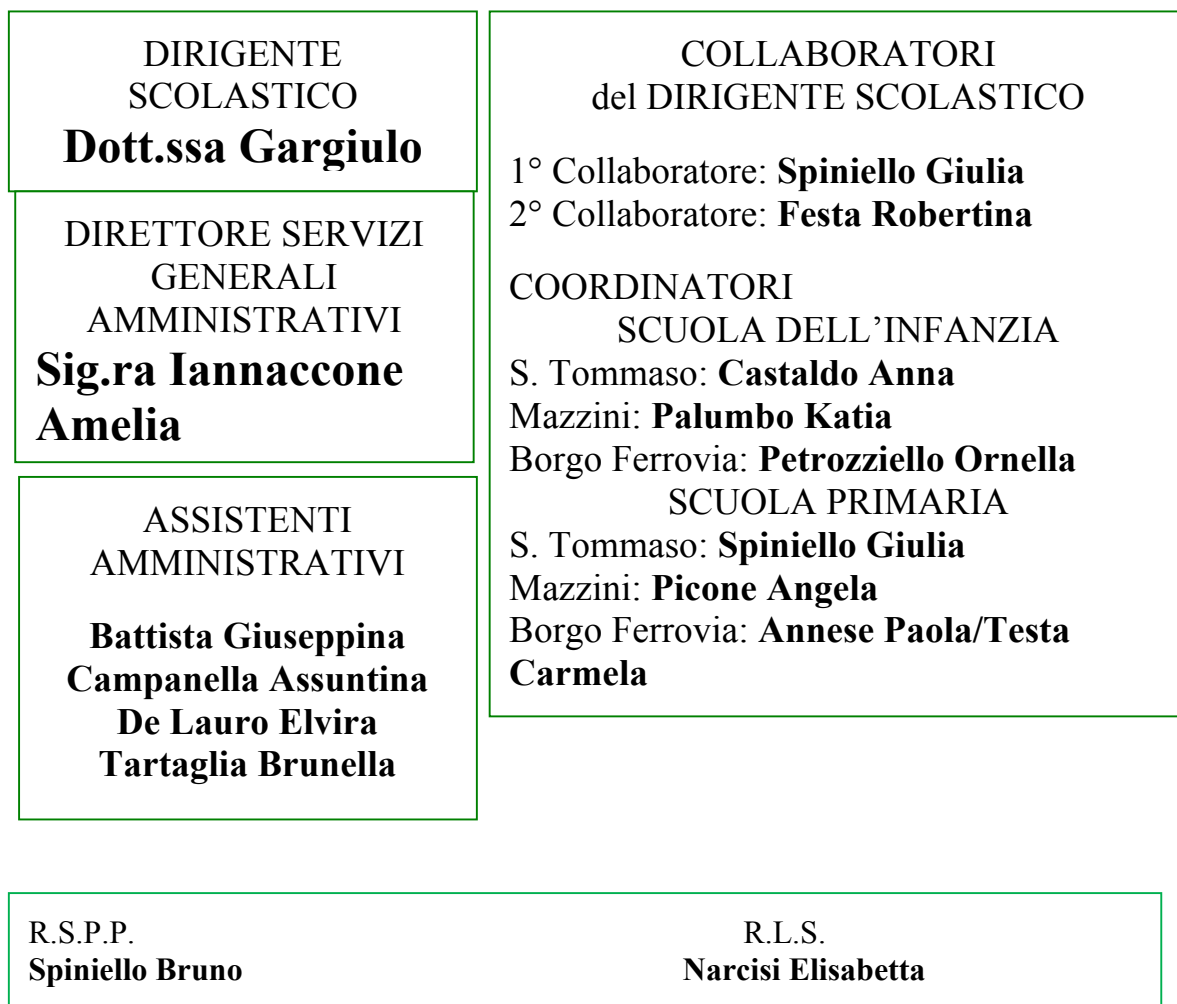
*A coordinare le commissioni e le eventuali sottocommissioni sono: il dirigente scolastico, i collaboratori del DS, i 4 docenti ai quali è stato conferito l'incarico delle funzioni strumentali, i collaboratori dei plessi.*

*Le commissioni sono articolate in base alle sezioni relative alle aree funzionali del POF.*

*Da parte dei docenti è libera la scelta delle commissioni di cui far parte.*

*Inoltre, collaborano alla gestione didattica e dei servizi i membri del Consiglio d'Istituto con le competenze previste dalle norme vigenti.*

### ORGANIGRAMMA



	<b>comune</b>	<b>sostegno</b>	<b>potenziamento</b>
<b>Docenti scuola dell'infanzia</b>	n.18	n. 3 EH	
<b>Docenti scuola primaria</b>	n. 39 comune- n. 2 lingua inglese n. 2 religione cattolica	n. 13 EH - n. 2 DH	n. 3
<b>Docenti scuola secondaria di I grado</b>	n. 5 italiano + 10 h residue n. 3 matematica + 6 h res. n. 2 inglese n. 1 francese + 2 h res. n. 1 musica + 2 h res. n. 1 tecnologia + 2 h res. n. 1 arte + 2 h res. n. 1 educ fisica + 2 h res. 10 h religione cattolica STRUMENTO: flauto n. 1 pianoforte n. 2 chitarra n. 2 sax n. 1 violino n. 2	n. 10 EH n.1DH	n. 1(Lingua francese)

#### FUNZIONI STRUMENTALI AL P.O.F

AREA 1: GESTIONE DEL P.T.O.F. - P.D.M. e SITO

**De Rosa Itala - Rosato Maria**

AREA 2: SOSTEGNO AL LAVORO DEI DOCENTI

**Bruno Eros - Annese Paola**

AREA 3: SOSTEGNO AGLI ALUNNI

**di Fazio Giovanna**

**NUCLEO DI VALUTAZIONE PDM**

<b>COORDINATORI F.F.S.S.</b>	<b>DOCENTI INFANZIA</b>	<b>DOCENTI PRIMARIA</b>	<b>DOCENTI SECONDARIA 1^GRADO</b>
<b>DE ROSA ITALA</b>	<b>PALUMBO KATIA</b>		
<b>ROSATO MARIA</b>		<b>PETITTO GIUSEPPINA</b>	<b>FESTA ROBERTINA</b>
		<b>STORTI ANTONELLA</b>	<b>RAPUANO PASQUALINA</b>
		<b>di FAZIO GIOVANNA</b>	
		<b>SPINIELLO GIULIA</b>	
		<b>NARCISI ELISABETTA</b>	

**GRUPPO DI LAVORO CONTINUITA' EDUCATIVA-DIDATTICA**

<b>COORDINATORI F.F.S.S.</b>	<b>DOCENTI INFANZIA</b>	<b>DOCENTI PRIMARIA</b>	<b>DOCENTI SECONDARIA 1^GRADO</b>
<b>DE ROSA ITALA</b>	<b>PETROZZIELLO ORNELLA</b>	<b>GIANFRANCESCO AMELIA</b>	<b>BRUNO EROS</b>
<b>ROSATO MARIA</b>		<b>ROCCASECCA MARIA</b>	

**GRUPPO DI LAVORO GLH**

<b>COORDINATORI F.F.S.S.</b>	<b>DOCENTI PRIMARIA</b>	<b>DOCENTI INFANZIA</b>	<b>DOCENTI SEC.PRIMO GRADO</b>
<b>di FAZIO GIOVANNA</b>	<b>MANDANICI</b>	<b>VIVENZIO</b>	<b>IANDOLO</b>

**CONSIGLIO D'ISTITUTO COMPONENTI****PRESIDENTE:** CAPONE PELLEGRINO**VICE PRESIDENTE:** DEIDDA MAURIZIO**GIUNTA ESECUTIVA:** DOTT.SSA IMMACOLATA GARGIULO (DS), IANNACCONI AMELIA (DSGA), NICODEMO GERARDO (ATA), CUOMO CARMELA (GENITORE), SILVESTRI ELVIRA (GENITORE), ANNESE PAOLA (DOCENTE)**DOCENTI:** SPINIELLO GIULIA, MINICOZZI CARLA, PETROZZIELLO ORNELLA, ANNESE PAOLA, RUGGIERO PALMIRA, GARGIULO AMELIA, D'AMORE ANNA MARIA, DE ROSA ITALA**GENITORI:** DEIDDA MAURIZIO, SILVESTRI ELVIRA, CAPONE PELLEGRINO, RUSOLO OLIMPIA, CANDELMO ANNAMARIA, CARBONE CARMINE, CUOMO CARMELA, TESTA ALESSANDRO**PERSONALE A.T.A.:** IANNACCONI AMELIA, NICODEMO GERARDO❖ **SCUOLA DELL'INFANZIA: plessi**

<b>SAN TOMMASO</b>	<b>Sezioni n°6 - 40 h</b> <b>Tempo scuola:</b> dalle h 8.00 alle h 16.00 per 5 gg
<b>BORGO FERROVIA</b>	<b>Sezioni n° 2</b> <b>Organizzazione:</b> Sezione fasce di età <b>Tempo scuola:</b> dalle h 8.10 alle h 16.10 per 5 gg
<b>MAZZINI</b>	<b>Sezioni n°1 40 h eterogenee</b> <b>Tempo scuola:</b> dalle h 8.10 alle h 16.10 per 5 gg.

❖ **SCUOLA DELL'INFANZIA: sostegno**

<b>SAN TOMMASO</b>	n.3 posti EH
--------------------	--------------

❖ SCUOLA DELL'INFANZIA: religione

Sono garantite ore 1,30 per sezione

❖ SCUOLA PRIMARIA

<b>SAN TOMMASO</b>	<p><b>Classi n° 10</b>  <b>Tempo scuola:</b> 30 h settimanali dalla classe 1<sup>a</sup> alla classe 5<sup>a</sup> con prevalenza generalizzata di un docente tra n.18 e 21h. in completamento fino alla concorrenza di n.30 h settimanali.  <b>Orario giornaliero:</b> h 8.30 -13.30  <b>Tempo scuola classe 1<sup>^</sup> B, 2<sup>^</sup>C e 4<sup>^</sup>C:</b> 40 h settimanali con due docenti pe 5gg. alla settimana, chiusura del sabato e servizio di mensa scolastica garantito dal Comune previo pagamento o esonero del ticket</p>
<b>BORGO FERROVIA</b>	<p><b>Classi n° 5</b>  <b>Tempo scuola :</b> 30 h settimanali dalla classe 3 a alla classe 5a con prevalenza dalle 18 h alle 21h settimanali.  <b>Tempo scuola classe 1<sup>^</sup>A, 2<sup>^</sup>A E 3<sup>^</sup>A :</b> 40 h settimanali con due docenti pe 5gg. alla settimana, chiusura del sabato e servizio di mensa scolastica garantito dal Comune previo pagamento o esonero del ticket  <b>Orario giornaliero:</b> h 8.20-13.20</p>
<b>MAZZINI</b>	<p><b>Classi n° 5</b>  <b>Tempo scuola:</b> 30 h settimanali dalla classe 1 a alla 5a con prevalenza di n. 1 docente e altri n.2 docenti in completamento fino alla concorrenza di n.30 h settimanali  <b>Orario giornaliero:</b> h 8.15-13.15</p>

❖ SCUOLA PRIMARIA: sostegno

<b>SAN TOMMASO</b>	n° 7 posti
<b>BORGO FERROVIA</b>	n° 3 posti
<b>MAZZINI</b>	n° 4 posti

❖ SCUOLA PRIMARIA: religione

Sono garantite ore 2 per classe

❖ SCUOLA PRIMARIA: progetti di recupero e potenziamento in orario curriculare

- ❖ Lingua italiana
- ❖ Matematica e logica

❖ SCUOLA PRIMARIA: tempo scuola

<b>SAN TOMMASO MAZZINI BORGO FERROVIA</b>	<b>Tempo scuola:</b> 30h settimanali dalle classi prime alle classi quinte; 40h settimanali per la classe 1 <sup>B</sup> , 2 <sup>C</sup> e 4 <sup>C</sup> , plesso di S. Tommaso e 1 <sup>A</sup> , 2 <sup>A</sup> E 3 <sup>A</sup> plesso F. Tedesco e il sabato chiusi;
	<b><u>Tempi minimi delle discipline</u></b>
	I.R.C. 2h
	Lingua italiana 7h
	L2 ( classi prime) 1h
	L2 ( classi seconde) 2h (terze, quarte, quinte)
	3h Storia e Cittadinanza 2/3h
	Geografia 1h
	Matematica 6/7h
	Scienze 2h
	Tecnologia 1h
	Musica 1h
	Arte e immagine 1h
Educazione fisica 1h (2h per le classi 4 <sup>e</sup> e 5 <sup>e</sup> )	

❖ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>SAN TOMMASO F. TEDESCO</b>	<b>Classi n° 7 S. Tommaso</b>
	<b>Classi n° 3 Borgo Ferrovia</b>
	<b>Tempo scuola :</b> ore 30 settimanali con orario dalle h 8,10 alle h 13,10.
	Attività di strumento musicale: chitarra-flauto-pianoforte-sassofono-violino (h13,10 – 17,10 dal lunedì al venerdì).
	<b>Tempo scuola Ferrovia :</b> ore 30 settimanali con orario dalle h 8,15 alle h 13,15.
	Attività di strumento musicale : chitarra- flauto-pianoforte-sassofono-violino ( h 13,15 – 18,15 dal lunedì al mercoledì).

	San Tommaso	F.Ted			
<b>I ora</b>	<b>8:10-9:10</b>	<b>8:15-</b>			
<b>II ora</b>	<b>9:10-9:55</b>	<b>9:15-1</b>			
<b>intervallo</b>	<b>9:55-10:10</b>	<b>10:00-</b>			
<b>III ora</b>	<b>10:10-11:10</b>	<b>10:15-</b>			
<b>IV ora</b>	<b>11:10-12:10</b>	<b>11:15-</b>			
<b>V ora</b>	<b>12:10-13:10</b>	<b>12:15-</b>			
<b>Lezioni di strumento musicale secondo l'orario concordato</b>	<b>13:10-14:10</b>	<b>13:15-</b>			
	<b>14:10-15:10</b>	<b>14:15-</b>			
	<b>15.10-16:10</b>	<b>15:15-</b>			
	<b>16:10-17:10</b>	<b>16:15-</b>			
	<b>17:10-18:10</b>				
			<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
<b>Italiano</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Storia geografia</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Approfondimento</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Matematica –scienze</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Inglese</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Francese</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Musica</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Arte e immagine</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Tecnologia</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Scienze motorie</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Religione</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Strumento musicale</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

❖ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: sostegno

<b>SAN TOMMASO</b>	N° 6 posti + 9h
<b>BORGO FERROVIA</b>	N° 3 posti

- ❖ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: religione

E' garantita 1 ora per classe

- ❖ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: progetti di recupero e potenziamento in orario curricolare

- ❖ Potenziamento lingue straniera francese

### CLASSI AD INDIRIZZO MUSICALE

Il Corso ad Indirizzo musicale, presente presso le Scuole Secondarie di I grado di S. Tommaso e di Borgo Ferrovia, offre la possibilità agli studenti di intraprendere lo Studio della Musica attraverso la Pratica strumentale. L'articolazione del Corso è strutturata su cinque strumenti: **Chitarra, Flauto, Pianoforte, Sassofono e Violino.**

STRUMENTO	CLASSI	DOCENTE
CHITARRA	N. 2	LUCIANO PETROSINO
		RUGGIERO ALFREDO MARIA
FLAUTO	N. 1	MONTELLA ANNARITA
PIANOFORTE	N. 2	IANDIORIO CRISTINA
		SOLIMENE GIUSEPPA
SASSOFONO	N.1	ROSETO LUCA
VIOLINO	N.2	CONTE LUIGINA
		PELLECCHIA MAURIZIO
		VENGA FRANCESCO
COORDINATRICE: PROF.SSA IANDIORIO CRISTINA		

Con questo Indirizzo, l'Istituto ha voluto promuovere una formazione musicale rivolta a valorizzare le inclinazioni dei propri ragazzi, poichè l'insegnamento di uno Strumento musicale



costituisce un'integrazione interdisciplinare e un arricchimento artistico - culturale attraverso l'esperienza diretta della Musica d'Insieme.

L'indirizzo Musicale risponde, in tutte le sue caratteristiche, al Decreto Ministeriale n. 201 del 6 agosto 1999.

Il Corso ad Indirizzo musicale è opzionale, la volontà di frequentarlo è espressa di norma dalle famiglie all'atto dell'iscrizione alla classe prima. Una volta scelto ed assegnato dalla Scuola, lo Strumento musicale diventa obbligatorio e materia curriculare; ha la durata di tre anni ed è parte integrante del Piano di Studio dello studente, nonché materia degli esami di Stato al termine del primo Ciclo d'Istruzione.

L'ammissione al Corso avviene attraverso una prova orientativo - attitudinale, atta a valutare la predisposizione dei candidati allo studio della Musica. L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso di Strumento Musicale. Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della disponibilità dei posti nelle singole Cattedre di strumento e del risultato del test orientativo - attitudinale, tenendo anche conto dell'opportunità di un'equilibrata distribuzione degli strumenti.

Per favorire l'integrazione e la valorizzazione dei saperi, nonché la partecipazione di tutti i docenti alle attività della Scuola, gli alunni che frequentano l'Indirizzo musicale non sono inseriti in un'unica sezione, ma distribuiti in tutte quelle della Scuola, in base allo strumento scelto.

Le singole classi di Strumento vengono formate tenendo conto dei seguenti criteri:

- la compatibilità con l'assetto dell'organico e delle classi autorizzate dall'Ufficio Scolastico Regionale;
- la necessità di rispettare i criteri generali per la formazione delle classi stabiliti dal Collegio dei Docenti;
- la disponibilità di posti di ciascuna cattedra di Strumento;
- i risultati del test orientativo - attitudinale;
- le preferenze indicate dagli alunni.

Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie della prova attitudinale è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza dell'alunno al Corso di Strumento Musicale.

Superato tale termine, e nel corso dei tre anni di corso, la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi e con determina del Dirigente Scolastico.

Non sono ammessi di norma passaggi da uno strumento all'altro, fatta salva una rivalutazione della situazione dell'alunno da parte della Commissione.

Le lezioni del Corso di Strumento Musicale si svolgono in orario pomeridiano a partire dalle ore 13.10 (plesso di S. Tommaso) e 13.15 (plesso F. Tedesco).

I corsi sono organizzati, a cadenza settimanale, nel modo seguente:

- n.1 lezione individuale, il cui orario viene stabilito in accordo con il docente all'inizio dell'anno scolastico;
- n. 1 lezione di teoria e solfeggio e/o musica d'insieme e/o n.1 lezioni di orchestra (per gli allievi di prima le lezioni di orchestra si terranno a partire dal secondo quadrimestre).

L'articolazione oraria delle attività è determinata dalla Scuola.

Il calendario settimanale delle lezioni ordinarie è articolato di massima dal lunedì al venerdì; l'orario dei Docenti è stabilito, come da normativa vigente, dal Dirigente Scolastico, strutturando l'orario dei singoli docenti con la flessibilità legata alla necessaria realizzazione di attività di Musica di insieme, eventi ed esibizioni di singoli, ensemble ed orchestra.

Durante l'anno scolastico saranno realizzate, in aggiunta alle lezioni ordinarie, prove ed attività in orari differenti, delle quali sarà dato un congruo preavviso alle famiglie ed agli insegnanti delle altre discipline al fine di organizzare l'attività didattica per quanto possibile in modo da non penalizzare gli alunni frequentanti il Corso ad Indirizzo musicale.

Agli alunni iscritti ai Corsi ad Indirizzo musicale è richiesta a casa una pratica costante con lo strumento. Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà affinché si possano determinare le reali capacità e predisposizioni dell'alunno nella pratica strumentale. La dotazione scolastica fornisce chitarre, flauti traversi, sassofoni e violini. E' consigliato, dopo la fase di verifica delle attitudini (classe prima), che l'alunno venga dotato di un proprio strumento personale al fine di efficacemente organizzare ed esercitare la propria disciplina strumentale.

Le attività del Corso ad Indirizzo Musicale sono curricolari e hanno quindi priorità su eventuali attività "aggiuntive" ed extrascolastiche.

La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola. L'orario pomeridiano concorre alla formazione del monte ore annuale ed è parte integrante dei criteri di ammissione allo scrutinio finale.

La mancata partecipazione alle lezioni individuali alle prove d'insieme, alle prove orchestrali, agli eventi e ai concerti organizzati durante l'anno scolastico e a mancanza di pratica strumentale a casa sono motivo di esclusione dal Corso di strumento